

„NA GŁĘBINIE. POMORSKA LEGENDA POCZĄTKÓW”. INFORMACJE O SPEKTAKLU

Pomorska ziemia, na której mieszkamy, przeszła nietatwe koleje losu. Wiele języków było tu słycać i wielu władców rościło sobie pretensje do tego morza. Jakie jest nasze dziedzictwo?



„NA GŁĘBINIE. POMORSKA LEGENDA POCZĄTKÓW” to spektakl poetycko-muzyczny opowiadający o mieszkańcach wybrzeża Bałtyku żyjących tu przed tysiącem lat. Są tu saliiarowie kołobrzescy i bursztynnicy, irlandzcy mnisi mieszkający nad Parsętą, Reinbern - pierwszy biskup Kołobrzegu, Jan pustelnik z Goszczy, Goran spod Góry Chełmskiej i rybacy znad Jamna, a także Sulejman, kupiec hebrajski z Kordoby, piszący swojemu kalifowi o skarbach odwiedzanej dalekiej słowiańskiej krainy nad morzem. Spektakl jest poetycką wizją myśli i marzeń tych ludzi, ich spotkań z nową wiarą i wyzwaniem życia.

Scenariusz oparty jest na książce ks. HENRYKA ROMANIKA ‘Wyptyń na głębię. Apokryf kołobrzesci’, muzykę napisała MONIKA ZYTKE.

OO AKTORA:

Pół na głębinie to przygoda dla odważnych i szansa dla głodnych Wielkiej Ryby. Tytuł kołobrzesciego zbioru nowych legend z Roku Wielkiego Jubileuszu 2000 jest zaproszeniem do opuszczenia przybrzeżnych płycizn, gdzie łatwo jest wpaść na mieliznę i zaplątać się we własne sieci. Naszym pomorskim pragnieniem jest opowiedzenie własnej legendy początków, gdyż historia nie pozostawiła nam kronik i świadectw przeżywania pierwszego Millennium. Chcemy zatem naszą wyobraźnię i wiarą zaśpiewać, pomarzyć o spotkaniu pierwszych chrześcijan i tutejszych mieszkańców żyjących własną tradycją.



NA GŁĘBINIE. POMORSKA LEGENDA POCZĄTKÓW - SPEKTAKL MUZYCZNY -

Teksty: ks. HENRYK ROMANIK

(Na podstawie książki ‘Wyptyń na głębię. Apokryf kołobrzesci’)

Muzyka: MONIKA ZYTKE

Scenariusz: Monika Zytke / ks. Henryk Romanik

Wykonawcy:

AKTORZY: Marta Turkowska / Daniel Kalinowski

WOKALIŚCI: Patrycja Baczyńska /
Monika Zytke / Bartłomiej Michalczyk

INSTRUMENTALIŚCI: Wiesław Helinski /
Sławomir Tuskowski /
Maciej Burandt / Anna Sójkowska

Realizacja dźwięku:

TELEMAX Wojciech Białoskórski

Realizacja światła: Mariusz Brokos

Prapremiera odbyła się 12 X 2011.



